

Le 27 janvier 2016

## Signature du Pacte Culturel

C'est au désormais Musée de Vence, jusqu'ici Château des Villeneuve, lieu de distinction s'il en est, et non plus « château de la belle au bois dormant » comme sous la gestion précédente, que le pacte culturel entre l'Etat et la ville de Vence se scelle lors d'une sympathique cérémonie qui a réuni les personnalités des administrations concernées, des élus, des cadres culturels, des artistes ...

M. Marc CECCALDI, directeur de la DRAC nous dit « que le pacte culturel est un instrument de contractualisation lancé en juin 2015 entre l'Etat représenté par la Drac et la ville. Les objectifs et leurs consolidations par les acteurs culturels sont définis pour trois ans, les budgets sont eux-mêmes stabilisés sur ces trois ans, ce qui est une bonne nouvelle par les temps difficiles que nous vivons où les budgets s'érodent voire sont en baisse drastique !

C'est un engagement réciproque : le comité de suivi confronte les mises en place des projets et fait le lien entre la Drac et la commune. Par exemple la Drac soutien les expositions du musée et les projets pédagogiques du champ de l'éducation artistique pour attirer les publics, en particulier les jeunes par différentes interventions ... La démocratisation culturelle s'inscrit dans ce contexte. La DRAC et tous ses acteurs culturels s'adaptent de façon souple avec les communes, pour faciliter la consolidation de toutes ces politiques.

M. Loïc DOMBREVAL, maire de Vence, lyrique et volontaire prend à témoin la représentation du « cri »\* de Adel Abdessemed et déclare « l'art est immortel, c'est un droit, c'est la liberté de la création. L'Etat et la ville de Vence réaffirment l'importance de la culture. Vence est la première ville des Alpes Maritimes à officialiser ce Pacte Culturel. Sept articles sont définis pour une culture innovante mettant en figure de proue les illustres artistes de notre cité et par la subvention, entre autres, de 371 600 euros pour Art Culture et Patrimoine, mais aussi pour toutes les autres initiatives autour de la collection LAMBERT ... Il s'agit de propulser Vence au firmament de l'excellence culturelle !

Pour ceux qui ne croient pas au hasard : les grands- parents de Yvon LAMBERT tenaient un commerce dans les actuels ateliers pédagogiques du musée !

Les artistes Vençois seront davantage soutenus par une politique de soutien à la création, par des échanges avec d'autres cités, l'attention à leurs propositions de manifestations diverses, de logement social avec ateliers ... Tous les arts sont concernés, arts plastiques, musique, littérature, poésie, théâtre, patrimoine ... Toutes les manifestations prévues sont renouvelées en 2016 .... Vence veut être une ville pilote dans le département avec l'aide de la Drac, il faut éduquer le public de demain grâce à la pérennité des actions et collaborations existantes entre l'université de Nice, le Conservatoire, les ateliers pédagogiques, le tourisme, la synergie avec le SIVOM, les initiatives des associations ... C'est un projet global à mener avec l'expertise de l'Etat ... Toute l'année la culture doit se manifester dans toute la ville, c'est l'ouverture à l'autre, la démocratie, c'est le langage de la paix ! ».

M. Adolphe COLRAT, Préfet des Alpes-Maritimes : en appelle aux hellénistes : « Icône = mage=imagination=imaginaire créatif. Icônes, mais aussi iconoclastes ! En Syrie, au Mali, en Irak, la réalité actuelle est féroce et barbare, la violence s'exerce sur les personnes et les œuvres d'art ... Avec gravité mais aussi humour, il nous dit sa persuasion de signer le 1er Pacte Culturel des A-M. : pas d'argent mais le maintien des crédits sur 3ans. Une aide plus importante des intervenants de la Drac, avec 100 agents sous la direction de Marc Ceccaldi, on manque de sous mais pas de bonnes volontés ! M. le Préfet se dit impressionné par l'ambition municipale ... ».

Et comme en France tout fini par des chansons, ce sera ici de la musique avec trois talentueux élèves du Conservatoire de Vence sous la direction de M. Stéphan Bergeon, Léa, Jason et Théo, à la clarinette, ont été ovationnés.

Puis le PACTE CULTUREL a été signé sous les flashes et les applaudissements.

Le public et les officiels ont pu visiter l'exposition de Adel Abdessemed avec Cécile Rogel directrice du musée.

Parmi les élus présents S. Pégurier, J. Vallée, M.P. Allard, E. Temman, A. Double, C. Le Lan, Y. Rousguisto ...

J.B. Pizano université de Nice, A. Falcoz Vence Cultures, Cécile Rogel directrice du musée, des artistes, des responsables associatifs ...et j'en oublie sans doute ...M. le Préfet Adolphe Colrat est Normalien, agrégé de lettres classiques ... M. le Sous-Préfet Philippe Castanet est polytechnicien ... Madame Anne Sattonnet représentée par J. Vallée élu à la culture de la ville de Vence ... M. Marc Ceccaldi directeur de la Drac ... M. Florian Laureçon adjoint à la direction de la Drac ...M. Cédric Fioretti directeur de la médiathèque de Vence ...

\* « le cri » représente la petite Phan Thj Kim Phu 8 ans, brûlée au napalm au Vietnam le 8 juin 1972, sa photo devenue iconique. a bouleversé le monde ...

Joy